N° 10

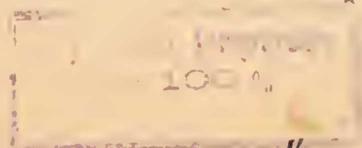
ETUDES MÉLODIQUES
POUR
LA HARPE

PAR

Le Comte JOSEPH DE MONTBRON

P. AUBRY

AU COMPTOIR GÉNÉRAL DE MUSIQUE
Paris, F. DURDILLY, Editeur, 11bis Boul.d Haussmann.



Cte Joseph de Montbron

à Madame la Vicomtesse de SIORAC née de BOUILLÉ.

AMOUR ET FOI

Etude mélodique

Nº 10

Le Comte JOSEPH de MONTBRON

Andante Moderato. ♩= 80.

PIANO.

rinf. poco rall. a Tempo.

rit. rit. dim. a Tempo. dolce.

rinf. dim. p rit.

F. DURDILLY Editeur 11bis Bd Haussmann Paris. F. 5155 D.

a Tempo.

dolce.

8

8

Pressez un peu.

poco rit.

a Tempo.

rall.

rallentendo.

p

a Tempo.

dolce.

a Tempo.

rall. dim.

dolce.

dim.

rall.

a Tempo.

dolce.
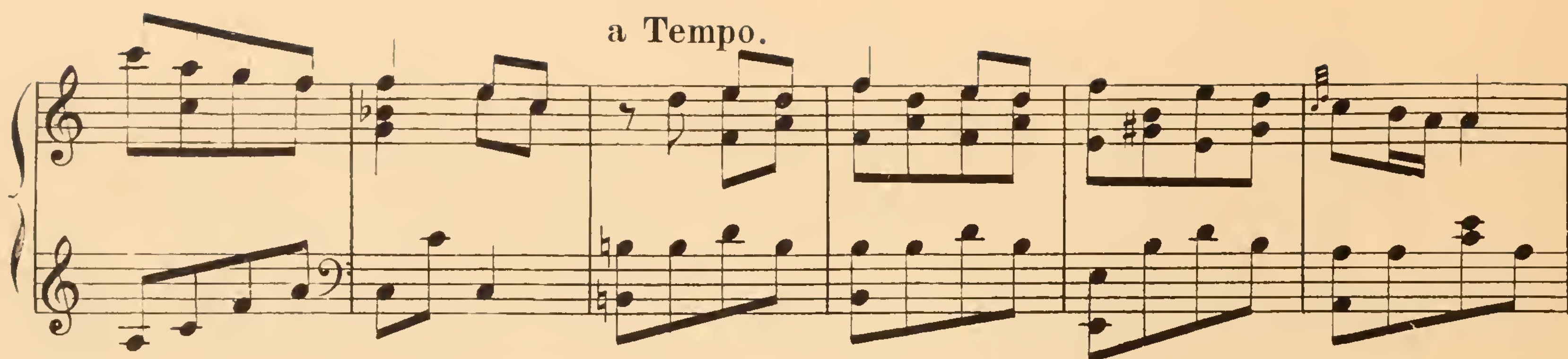
cresc.
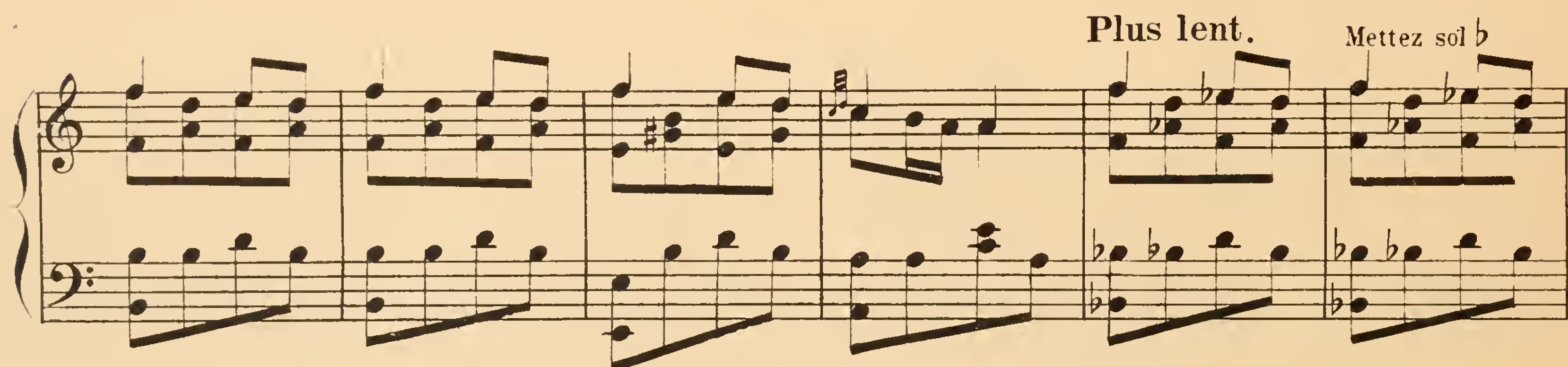
rall.
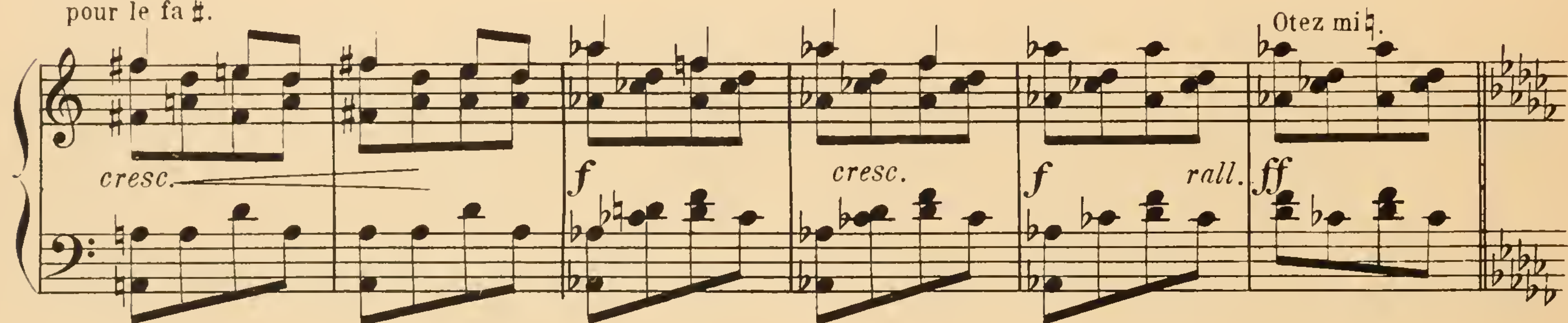
dim
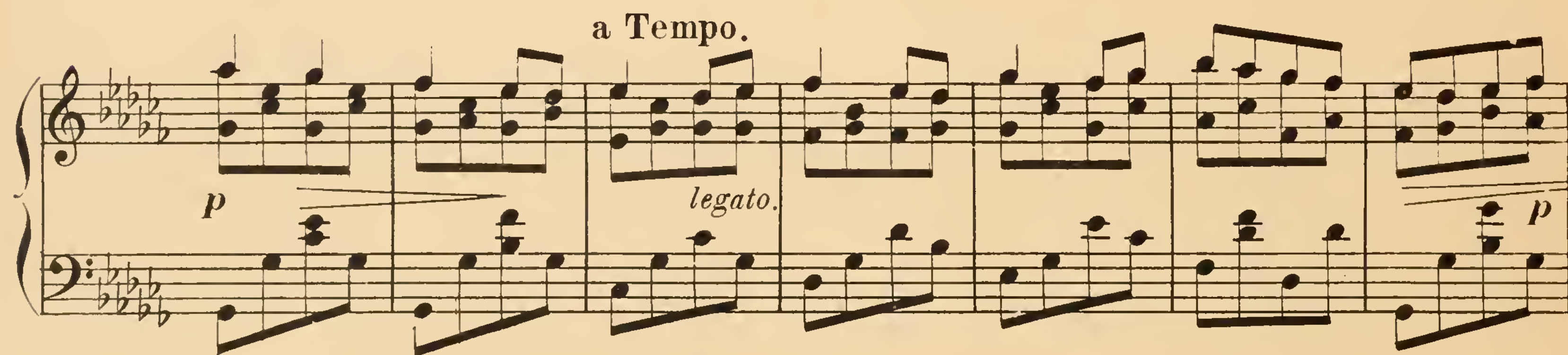
p
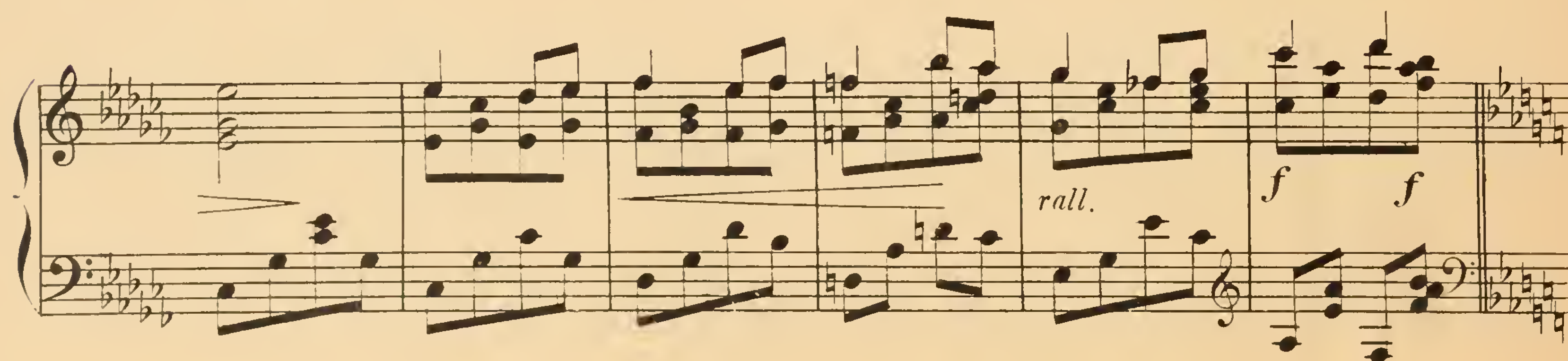
a Tempo.


a Tempo.


Plus lent.
Mettez sol ♭


Prenez sol ♭
pour le fa ♯.
cresc.
f
cresc.
f
rall.
ff
Otez mi ♮.


a Tempo.
p
legato.
p


rall.
f
f

Plus lent.

a Tempo.

pp *rall.* *p* *dolce.*

a Tempo.
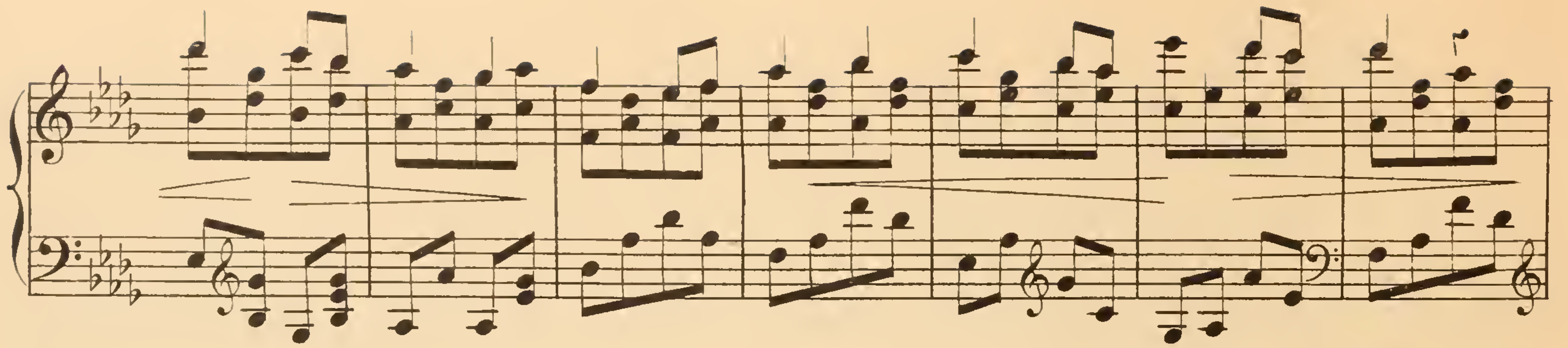
dolce.
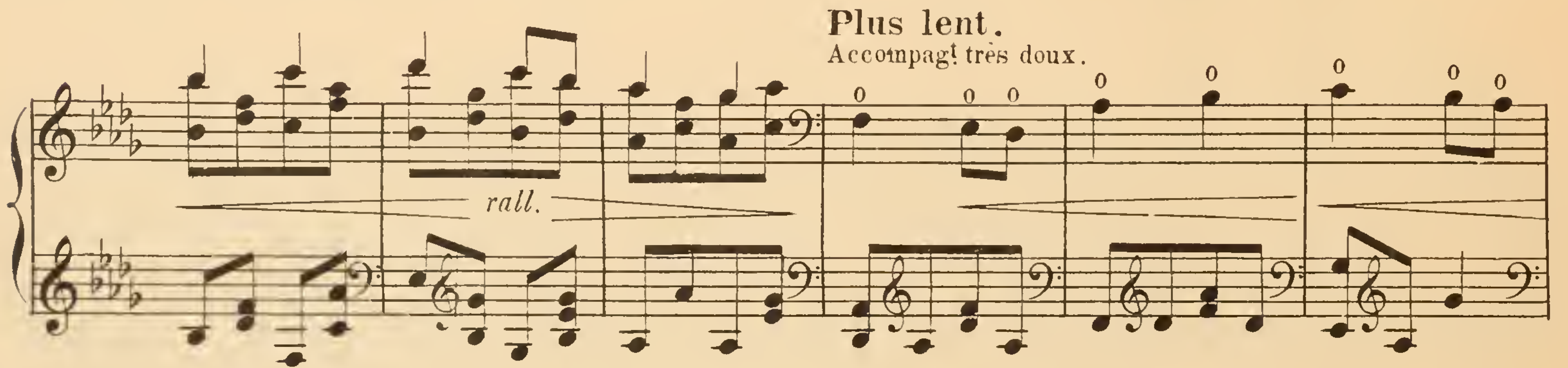
p
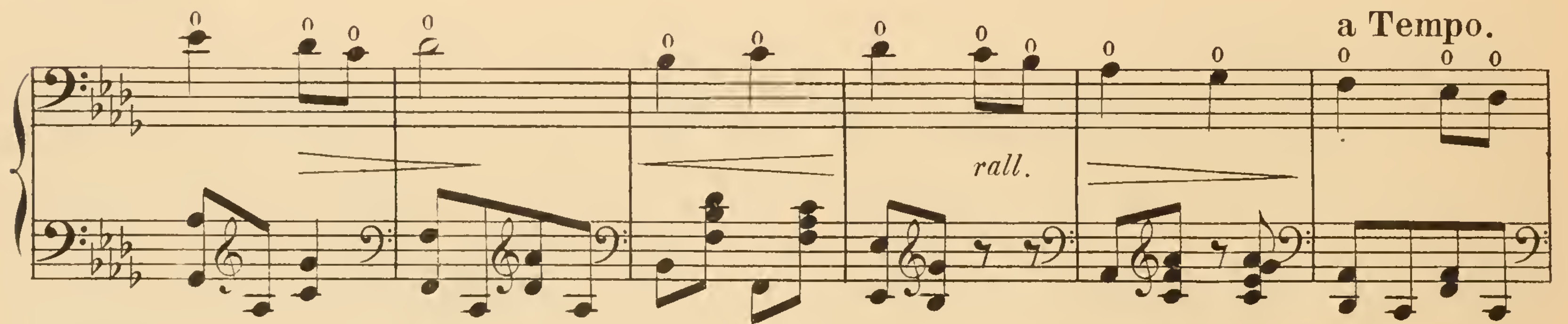
poco rinf. *rall.* *p*
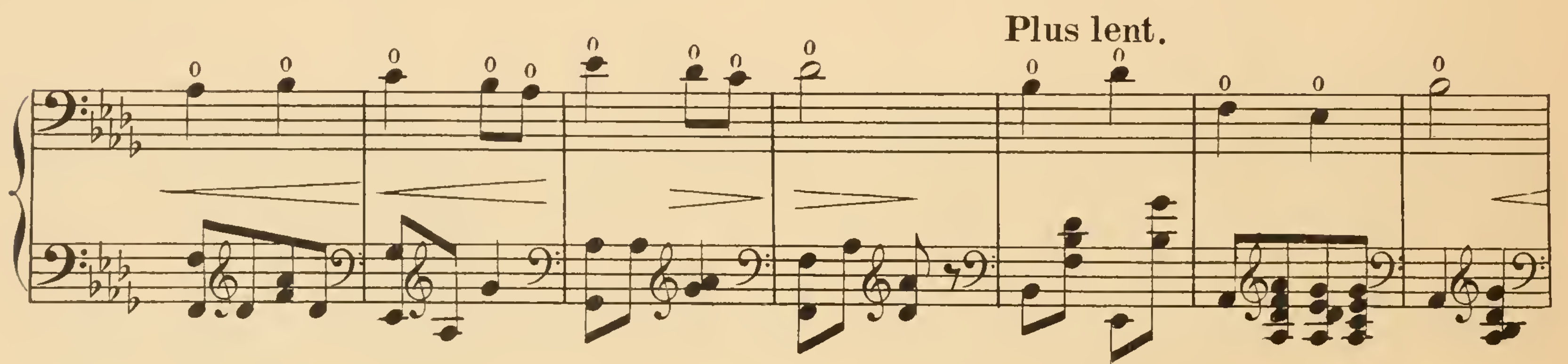
a Tempo.
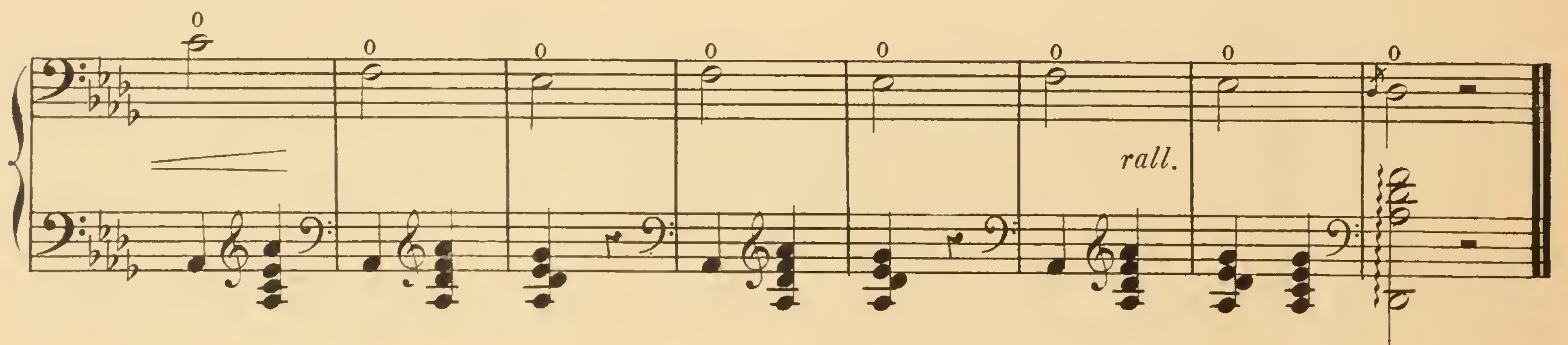
p rit. *dolce*











Grav. Imp. Gle DURDILLY et Cie 12 rue Martel.

ŒUVRES NOUVELLES
DE
FÉLIX GODEFROID

HARPE

Mes Exercices (formant méthode)	8 »	Le Sommeil des Dieux	2 50
Pensées musicales (suite aux exercices), 2 livres, chaque	4 »	Stella, romance sans paroles	2 »
20 Etudes mélodiques (suite aux exercices)	8 »	Le Coucou	2 »
Ballade de la Fée	2 50	Chant d'Armide	1 75
Le Revoir, romance sans paroles	2 »	Sérénade aragonaise	2 »
Le Brenner, tyrolienne	1 75	Mélodie russe	2 50
Le Rouet de Marguerite	3 »	La Berceuse	2 »
La Mort d'Orphée	2 50		

HARPE AVEC ACCOMPAGNEMENT

Le Souvenir (Harpe et Violoncelle)	» »	Romance sans paroles (Harpe et Violoncelle)	» »
Un Soir dans la montagne (— —)	» »	Désespérance (— —)	» »
Tristesse (— —)	» »	Hymne au Seigneur (extrait de la Messe de la Résurrection) pour harpe, orgue, violoncelle (ou violon)	4 »
Chant d'amour (— —)	» »		

PIANO

Ballade de la Fée	2 50	— 2. Je la revois, c'est elle	Chaque 1 50
Le Brenner, tyrolienne	1 75	— 3. Dans la forêt	
Apparition	1 75	— 4. Tu ne m'aimes plus	
Rêverie persane	1 75	— 5. Doux Souvenirs	
Biribi, chanson	1 75	— 6. Remplissez ma coupe	
Dès l'aurore	1 75	— 7. Quand je vous dis adieu	
Les Fiançailles, valse	2 »	— 8. La Montagne	
Rayon de Bonheur	2 »	— 9. Bonheur perdu	
Après la victoire	2 »	— 10. La Voix aimée	
Rêves malins, air de ballet (extrait de la « Fille de Saül »)	1 75	— 11. Danse fantastique	
A travers la pensée, 12 morceaux en 2 livres, chaque	3 »	— 12. Reine d'amour	
Nos 1. Coulez mes larmes	1 50		

CHANT AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

Bois solitaire, mélodie	1 50	Un sourire, un baiser, mélodie	» »
Naples	1 50	Sois l'amie qui console	» »
Stella	1 75	Chant du pêcheur	1 75
Vierge terrestre	1 75	Lise (V. Hugo)	» »
Al Toreo	1 75	Le Retour	» »
Ouvre ta porte close	1 75	La Religieuse	» »
Mon cœur reste avec vous	1 75	Les Enfants de la France (Bérenger)	» »
Coulez mes larmes	1 50	Je la revois, c'est elle	1 50

GRANDES SCÈNES

Les Adieux à l'Océan (Child Harold de Byron)	» »	Les Imprécations de Camille (Corneille)	» »
La Fiancée du marin	» »		

DUOS, TRIOS & CHŒURS

Hymne à la Paix, duo pour soprano et baryton	» »	Jardin du Ciel, chœur pour voix de femmes, piano, harpe et violon	» »
La Bamboula, trio (2 sopranos et baryton)	» »		

MUSIQUE RELIGIEUSE

Messe de la Résurrection, à 4 voix, solos de ténor, baryton et basse, avec accompagnement d'orgue, harpes, violoncelles, contrebasses, trombones et pistons. Part. net	15 »	Hymne au Seigneur, offertoire (extrait de la Messe) ténor, ou soprano, orgue, harpe, violoncelle ou violon	4 »
Messe de la Résurrection, les parties de chœur seules	4 »	Tantum ergo, duo pour 2 sopranos	» »
O Salutaris (extrait de la Messe) solo de ténor	» »	Ave Maria, solo	» »
Agnus Dei (— — —) solo de baryton	» »	O Jesu, solo	» »
Hymne au Seigneur, offertoire (extrait de la Messe) orgue harpe, violoncelle ou violon	4 »	Eia Mater, duo extrait du Stabbat Mater, 3 sopranos	» »
		Alleluia ! baryton et chœur	» »

LA FILLE DE SAÜL

OPÉRA EN 5 ACTES

Partition chant et piano, net 15 francs. — Morceaux détachés, airs de ballet, etc.

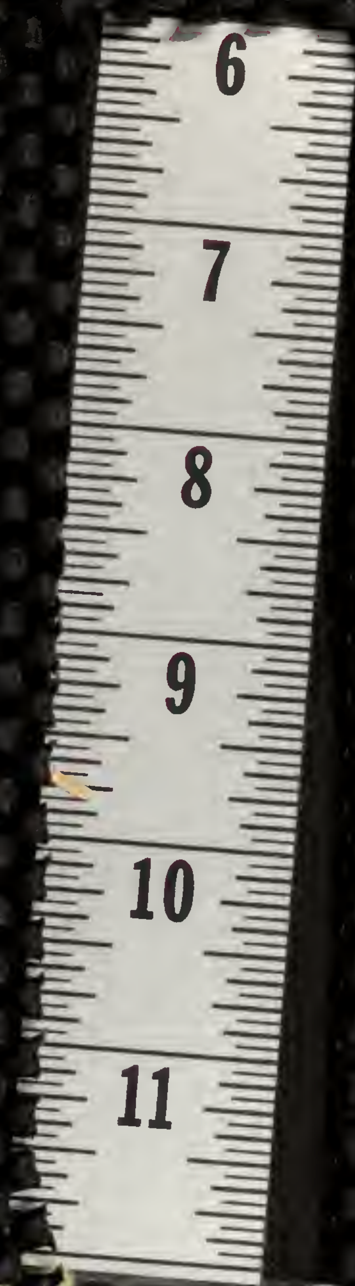
Au Comptoir Général de Musique F. DURDILLY

PARIS — 11bis, Boulevard Haussmann, 11bis — PARIS


8
9




20


6
7
8
9
10
11